

08 | 09 | 2025

Littératures, éthique & arts | Lethica

Les

	Instituts thématiques interdisciplinaires
--	--

de

l'Université de Strasbourg	& 	& 
----------------------------	---	---

Edito

Chères toutes, chers tous, membres et ami·es de Lethica,

La rentrée de notre institut est l'occasion d'accueillir et féliciter les lauréates des concours de recrutement de juin 2025 : **Aline Lebel** commence un postdoctorat sur la littérature et les humanités médicales face aux dysfonctionnements de l'empathie, tandis que **Kathia Huynh** prolonge son postdoctorat concernant les récits d'inceste, débuté l'année passée. Afin de soutenir des doctorants en fin de thèse, un appel à projets pour des contrats doctoraux d'un an avait été lancé au printemps : les premières lauréates sont **Chloé Bour-Lang** (doctorante du SEARCH) et **Salomé Pastor** (doctorante de Configurations littéraires).

Professeur de littérature française du XIXe siècle, membre du comité exécutif de Lethica depuis sa création et doyen de la Faculté des lettres depuis 2023, **Bertrand Marquer** quitte l'université de Strasbourg pour rejoindre la Sorbonne Nouvelle en cette rentrée. Nous tenons à lui exprimer notre reconnaissance pour son engagement à nos côtés, et nous remercions **Victoire Feuillebois**, elle-même membre du comité exécutif et actuellement coordinatrice de notre comité d'orientation, qui devient, à la suite de Bertrand, la nouvelle responsable du recrutement et du développement dans le cadre de l'ITI. Élu doyen de la Faculté des lettres le 26 juin dernier, **Anthony Mangeon** a de son côté pris ses fonctions au premier septembre.

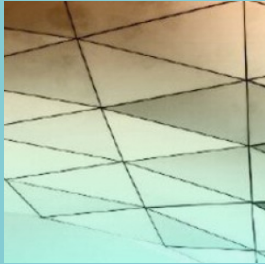
Nous avons également le plaisir d'annoncer que deux membres de Lethica sont lauréates de la campagne 2025 de l'Institut Universitaire de France : **Ninon Chavoz** (Université de Strasbourg) est nommée membre junior, et **Linda Gil** (Université de Montpellier Paul-Valéry) est nommée membre senior. Nous leur adressons nos vives félicitations.

Le colloque portant sur les figures du triage aura lieu mi-septembre, et à cette occasion les organisatrices **Francesca Cassinadri** (postdoctorante de

Lethica), **Vittoria Dell'Aira** (doctorante de Lethica) et **Laura Braun-Parvez** (médecin et étudiante du master Éthique), nous proposent un dossier autour de ces enjeux. Le focus de cette infolettre, composé par **Vincenza Perdichizzi** (CHER), porte quant à lui sur la psychologue et philosophe états-unienne Carol Gilligan, figure incontournable de l'éthique du *care*.

En vous souhaitant bonne lecture, ainsi qu'une bonne rentrée,

Anthony Mangeon, coordinateur de l'ITI Lethica
Suzel Meyer, ingénieure de recherche Lethica



Colloque

**Formes et figures du 'tri'age,
organisé par Francesca
Cassinadri, Vittoria Dell'Aira et
Laura Braun-Parvez**



Parution

**'Maltraitance animale et
conscience environnementale'
dirigé par Aurélie Choné et Aurélie
Le Née**



Appel à communications

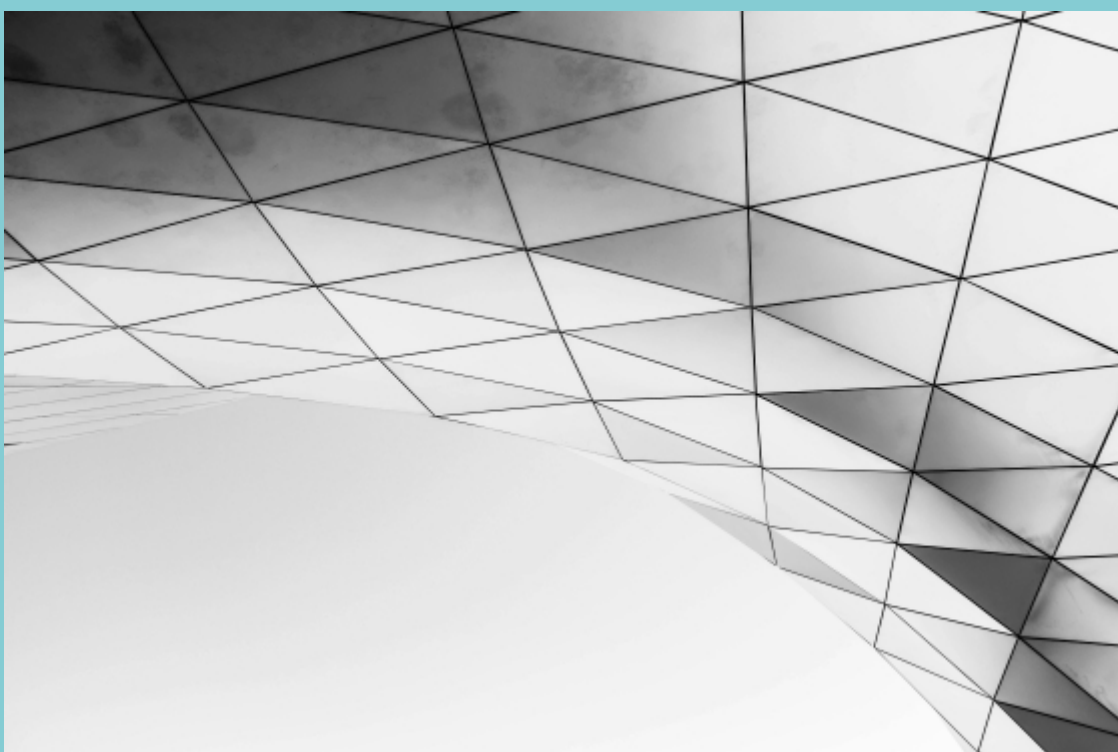
**Éthiques de la littérature : 45e
Congrès de la SFLGC**



Focus

Carol Gilligan

Née en 1936, Carol Gilligan est une psychologue et professeure états-unienne dont les travaux interdisciplinaires portent sur la psychologie, les sciences de l'éducation, les neurosciences, la philosophie, et croisant la littérature et les arts. Elle est notamment reconnue pour ses recherches sur les éthiques du *care* ; Vincenza Perdichizzi donne ici à lire **[une notice bio-bibliographique](#)** présentant les différents enjeux.



Formes et figures du triage

Dans *Qui vivra, qui mourra*, Frédérique Leichter-Flack décrit le triage comme un *continuum* : un glissement souvent imperceptible, reliant les inégalités ordinaires d'accès aux soins, à l'éducation ou au logement à leurs formes les plus extrêmes. Mais elle ajoute aussitôt une mise en garde essentielle : l'analogie n'est jamais innocente. Toute logique de priorisation n'est pas forcément une logique de vie ou de mort. C'est dans cette tension que s'inscrit le colloque *Formes et figures du triage* (16-17 septembre 2025). À l'origine médicale et militaire, la notion de triage a été réinterrogée lors du colloque parisien *La médecine du tri. L'extension d'un paradigme ?* (organisé par Céline Lefève, Cyril Knecht, Inès Labainville et Roger Thay en décembre 2024), qui a mis en évidence la différence, déjà au sein de la sociologie médicale, entre « tri » et « triage ». En sortant du champ hospitalier, on observe que ces logiques de sélection structurent de nombreux espaces : éducation, urbanisme, politiques migratoires, culture, mémoire, pratiques numériques. Bien loin d'être une opération neutre, le triage se révèle comme un geste politique, éthique et esthétique qui engage notre rapport aux vies, aux savoirs et aux récits. La mise en regard de ces différents terrains n'a pas pour but de lisser les différences, mais d'éclairer les nuances, tensions et conséquences propres à chaque espace. En ce sens, le colloque entend ouvrir pour la première fois, sur deux journées, un dialogue interdisciplinaire autour des mécanismes de sélection et d'exclusion.

Ce dossier en propose un aperçu à travers des notices notionnelles et des recensions :

- sur la notion de [trriage](#)
- sur les récits littéraires et mémoriels : [Michèle Audin, *La Maison hantée* \(2025\)](#) et [Frédérique Neau-Dufour, *La villa des Genêts d'or* \(2022\)](#)
- sur des travaux en sciences sociales et médicales : [Zygmunt Bauman, *Vies perdues. La modernité et ses exclus* \(2004\)](#)

Francesca Cassinadri, Vittoria Dell'Aira, Laura Braun-Parvez

Vous êtes inscrit·e à la lettre d'information de Lethica. Répondez à ce mail pour vous désabonner. Conformément à la législation en vigueur vous bénéficiez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des informations qui vous concernent. Pour l'exercer, consultez notre [Politique de protection des données personnelles](#).