**LT36HM50 –** Littérature française et francophone
Mme SEMPÈRE (programme 2023-2024) – jeudi 12h00-14h00,

s. 369H/Institut Le Bel

**L’Ailleurs et l’Occident au siècle des Lumières**
L'universalisme des Lumières pouvait-il résoudre, et une fois pour toutes, les apories d'un dialogue d'emblée déséquilibré entre l’Occident et ce qui n’est pas lui, et que peut-on espérer trouver, dans les fictions de ces écrivains du passé, qui puisse éclairer notre modernité? La curiosité, parfois la fascination, envers des territoires lointains souvent nimbés de fabuleux, et la remise en question des fondements de l'ancien régime européen, si urgente, laissaient-elles la place à une appréhension véritable de l'altérité contemporaine?
Voltaire, *Zadig* et *L’Ingénu (*éd. GF)
Prévost, *Histoire d'une Grecque moderne* (GF, éd. A. Singerman)
Diderot, *Le Supplément au Voyage de Bougainville (Le Livre de Poche, Diderot Contes)*
**Lectures complémentaires:**

Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*
**Bibliographie critique:**
Lilti, Antoine, *L’Héritage des Lumières. Ambivalences de la modernité,* Seuil
Said, Edward W., *L'Orientalisme. L'Orient créé par l'Occident,* Seuil